

versione italiana più in basso

press release.....

the grossi maglioni magic duo  
in collaboration with vision forum and ksm linköpings universitet - sweden  
presents



**performance season/ performance-art didactic festival**

live performance on the web - archive production - interviews and debates  
special web edition 09/10

**TUESDAY - MARCH 2<sup>nd</sup> 2010.....**

**8.30 PM (GMT + 1).....**

**LIVE BROADCAST ON [HTTP://WWW.PERFORMANCESEASON.COM/..](http://WWW.PERFORMANCESEASON.COM/)**

**STUPIDI ORGANI.....**

**PERFORMANCE BY SARA BASTA.....**

**CATEGORY: GENDER PERFORMANCE.....**



stupidi organi - sara basta

**stupidi organi** is part of a bigger project that includes a series of silkscreen of inner organs figured like ambivalent organs/plants forms - the work include also an installation of fabric inner organs and a video showing an organism connected with an other organism

during the performance sara basta will put the inner organs under her clothes as thin as skin she will transform her body as well as she will become a body full of things in which the inside reflects the outside

the analytic/clinical organs observation become the motivation to create a grotesque human being in which limits and identity are undefined - while a new natural and organic human being is growing inside her....

**sara basta** (1979) is studying performance video and photography at the finnish academy of helsinki in the mfa held by eija liisa ahtila - she graduate in 2005 bfa in painting at the academy of fine arts of rome - from 2003 she studying contemporary dance and buto dance  
she participated in several exhibitions as: 1 hart un ora d'arte contemporanea gratis a casa tua - rome and helsinki; urban jealousy - the 1st international roaming biennial of tehran - iran; all day video & sound art - contemporary art museum st. louis - missouri - usa; XIII biennale dei giovani artisti dell'euroopa e del mediterraneo - bari - italia; attori - spettatori - festa del cinema di rome - auditorium di rome e fondazione alda fendi - rome - italia; she is in the archive of 1:1 project - rome

**performance season/ performance-art didactic festival** - is a project by **the grossi maglioni magic duo** in collaboration with **vision forum** and **ksm linköpings universitet** - sweden  
the festival promotes historical/critical/ methodological research on performance art- and the exploration and development of on-line performances (**OLP**)  
performance season will be available online - making it possible to participate in the performance program and all festival activities  
the program includes performances and curator interviews in streaming - an on-line archive - participating artists' presentations - and discussion forums on performance art themes  
curators - artists and users can use the festival web channel for debates and for deepen their thought about on-line performance

comunicato stampa.....

the grossi maglioni magic duo  
in collaborazione con vision forum e ksm linköpings universitet - sweden  
presenta



**performance season/ performance-art didactic festival**

live performance on the web - archive production - interviews and debates  
special web edition 09/10

**MARTEDI - 2 MARZO 2010.....**

**8.30 PM (GMT + 1).....**

**LIVE BROADCAST SU [HTTP://WWW.PERFORMANCESEASON.COM/](http://WWW.PERFORMANCESEASON.COM/)...**

**STUPIDI ORGANI.....**

**PERFORMANCE DI SARA BASTA.....**

**CATEGORIA: GENDER PERFORMANCE.....**



stupidi organi – sara basta

**stupidi organi** fa parte di un progetto più ampio che include una serie di serigrafie - in queste gli organi interni del corpo assumono le forme ambivalenti di organi/vegetali  
il lavoro si compone anche di un'installazione di organi di stoffa divisi e classificati e di un video che mostra la ripresa fissa di un organismo in connessione con un altro  
nella performance sara basta infilerà gli organi di stoffa sotto i suoi abiti sottili come pelle - trasformerà il suo corpo fino a diventare un corpo pieno - il cui esterno rispecchia l'interno l'osservazione analitica/clinica - attraverso gli organi - diventa il pretesto per creare un essere grottesco dai limiti e dall'identità indefiniti - mentre un essere nuovo naturale organico cresce dentro di lei....

**sara basta** (1979) frequenta il primo anno del mfa in performance video e fotografia all'accademia di belle arti di helsinki tenuto da eija liisa ahtila - si è diplomata nel 2005 in pittura all'accademia di belle arti di roma - dal 2003 studia danza contemporanea e danza buto  
ha partecipato a diverse mostre tra cui: l hart - un ora d'arte contemporanea gratis a casa tua - roma e helsinki; urban jealousy - the 1st international roaming biennial of tehran - iran; all day video & sound art - contemporary art museum st. louis - missouri - usa; XIII biennale dei giovani artisti dell'euroopa e del mediterraneo - bari - italia; attori - spettatori - festa del cinema di roma - auditorium di roma e fondazione alda fendi - roma; fa parte dell'archivio di 1:1 project di roma

**performance season/ performance-art didactic festival** - è un progetto del **the grossi maglioni magic duo** in collaborazione con **vision forum** e **ksm linköpings universitet** - svezia -  
il festival promuove la ricerca storico/critica/metodologica sulla performance-art ed in particolare l'esplorazione e lo sviluppo della performance on-line (**OLP**)  
performance season si svolgerà interamente sul sito internet da cui sarà possibile seguire le performance e tutte le attività del festival  
il programma include oltre le performance e le interviste ai curatori in streaming - un archivio consultabile on line - presentazione degli artisti partecipanti e forum di discussione sui temi della performance art  
curatori - artisti e utenti possono usare il canale del festival per discutere e approfondire il loro pensiero sulla performance on-line